

WING CHUN KUEN KUNG FU **El Estilo de Pelea de la Bella Primavera.**

El Wing Chun Kuen Kung Fu, es el famoso estilo de pelea, que creo la monja budista Ng Mui hace aproximadamente unos 270 años y que popularizara Bruce Lee, a pesar de que él mismo no aprendiera el sistema completo, ya que el celebre maestro Ip Man que llevó el sistema de China a Hong Kong lo expulsó de la escuela cuando este estaba enseñando lo que había aprendido a norteamericanos y en el cine ya que eran las primeras películas comerciales sobre artes marciales.



El Wing Chun Kuen Kung Fu, es un sistema de pelea que consta de tres formas de manos libres, una forma de muñeco de madera, una forma de cuchillos mariposa y una forma de palo largo:

Siu Nim Tao (Pequeña Idea); forma en la que básicamente solo se mueven brazos, manos, muñecas y codos sin involucrar el resto de las partes del cuerpo con propósito de desarticularse.

Chun Kiu (Buscando el Puente); forma en la cual se incluyen los giros y patadas del sistema, donde el objetivo es manejar la distancia entre el practicante y el oponente, desviando ataques y atacando de manera simultanea.

Biu Tze (Dedos Penetrantes o Dedos de Dardo); forma que se caracteriza por utilizar técnicas de mano de palma abierta donde los dedos se utilizan como punta de lanza, de ahí toma su nombre, esta forma enseña a cortar a través de los ataques del oponente y a atacar a puntos vulnerables con los dedos.

Muk Yan Jong (Muñeco de Madera); para realizar esta práctica es necesario contar con el muñeco de madera característico de este sistema que representa no a una persona directamente, sino a la fuerza que podría manejar la persona en una situación de pelea.

En esta forma las defensas y ataques son en múltiples ángulos, planos y direcciones, donde las técnicas de ataque Chum Kiu son defendidas y contraatacadas y las técnicas de Biu Tze se utilizan para cortar através de las defensas del oponente desde diferentes ángulos.



Bart Cham Dao (Cuchillos Mariposa); Esta forma es conocida como los ocho cuchillos cortantes. Ip Man solo se lo enseñó a un puñado de estudiantes en su vida y él la aprendió de Leung Bik.

Es la única arma punzo cortante que se utiliza en el sistema de Wing Chun Kuen Kung Fu y donde se aplican todos los principios de las formas de manos libres a estas armas, por ejemplo la economía máxima de movimiento, máxima efectividad, desvío y contraataque prácticamente simultáneo.



Luk Dim Boon Kwun Fa (Palo de Madera); Conocido como el palo de los seis puntos y medio, esta forma involucra mucho trabajo de piernas y un entrenamiento de precisión, mide 9 pies de largo (2.7m con 70cm) y 2 pulgadas de diámetro (5cm), este entrenamiento requiere de mucha presión y fuerza en el cuerpo.



Nuestro linaje es el siguiente:

Ng Mui(五枚)

Yim Wing Chun (嚴詠春)

Leung Bok Chau (梁博儔)

Leung Lan Kwai (梁蘭桂)

Wong Wah Bo (黃華寶) & Leung Yee Tei (梁二娣)

Leung Jan (梁贊)

Chan Wah Shun (陳華順)

Yip Man (葉問)

Moy Yat (梅逸)

Wong Shun Leung

Leung Ting (梁挺)