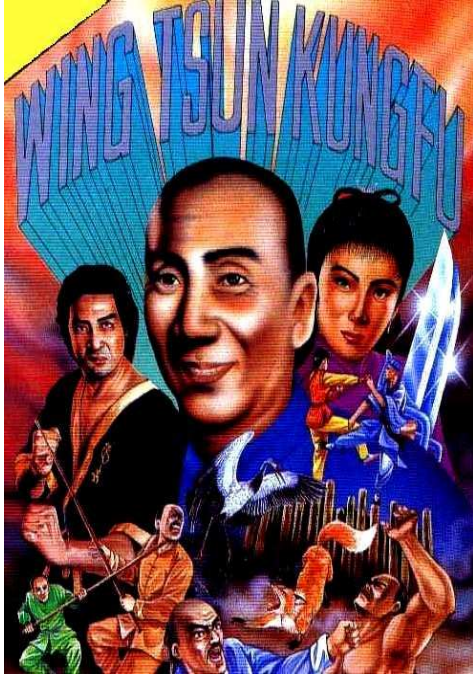


## HISTORIA DEL WING CHUN KUEN KUNG FU (El Estilo de la Bella Primavera)



La historia dice que en la antigua China, durante el reinado de Yung-Cheng (1723-1736) de la Dinastía Ching, se inició un incendio en el Monasterio Siu Lam, mejor conocido como Monasterio Shaolín, éste fue originado por espías del gobierno Manchú, ya que tenían informes de que en ese Monasterio se estaban entrenando en artes marciales grupos rebeldes que, después de concluir su entrenamiento con los monjes budistas, irían a sus respectivas aldeas a dar entrenamiento marcial a grupos de guerreros interesados en

derrocar al gobierno Manchú.

Los espías iniciaron el fuego durante la noche y abrieron las puertas para que entrara el ejército imperial y masacrara a prácticamente todos los monjes y sus discípulos, únicamente lograron sobrevivir 5 maestros y unos cuantos alumnos, entre ellos se encontraba la monja budista Ng Mui, quien escapó a otro monasterio llamado el Templo de la Grulla Blanca, en la montaña Tai Leung, en la frontera entre Szechwan y Yunnan.

Ng Mui estaba obsesionada con crear un nuevo estilo de pelea que no se pudiera defender con lo que se conocía hasta entonces, ella, como mujer, sabía que no se podría dar el lujo de recibir un solo golpe de alguno de sus oponentes masculinos, pues sabía que un solo golpe podría ser letal para ella como mujer. La inspiración le llegó en una ocasión en que observó una pelea entre una zorra y una grulla, de la cual dedujo varios de los principios de su nuevo sistema de pelea, desarrollando y puliendo estos principios en los que

no se utiliza la fuerza propia, sino que se utiliza la del oponente, logró una aproximación más científica en el arte combativo.

Se dice que Yim Wing Chun era la joven más bella de la comarca, nacida en la provincia de Kwangtung, después de la muerte de su madre vivía con su padre al pie de la montaña Tai Leung. Su extraordinaria belleza le ocasionaba problemas, ya que un famoso luchador local con el sobrenombre de Wong, eran temido en todas las ciudades de alrededor, debido a su habilidad en el arte de la lucha. Atraído por la belleza de Yim Wing Chun, le lanzó un ultimátum, diciéndole que deseaba casarse con ella y que en caso de negarse la obligaría a casarse con él en una fecha determinada. Su padre era viejo y no podría enfrentarse con Wong.

Ng Mui conoció a Yim Wing Chun en el mercado y se enteró de su predicamento, pensó que ella misma se podría enfrentar con Wong, pero no deseaba que se conociera su identidad, así que decidió enseñarle a Yim Wing Chun el nuevo estilo de pelea que había perfeccionado. Durante tres años la instruyó en este arte de pelea hasta entonces desconocido en el monasterio, durante los cuales se volvió bastante competente.

Cuando Wong vio a Yim Wing Chun después de el tiempo que vivió en el monasterio, ésta le aseguró que sí se casaría con él bajo una sola condición, que combatiera con ella frente a la gente del pueblo, lo cual hizo sonreír a más de uno de los presentes, incluyendo al mismo Wong, pero cual sería la sorpresa de todos cuando vieron que Yim Wing Chun logró vencer al luchador más temido de la comarca, la historia dice que lo noqueó durante los primeros segundos del encuentro.

Después de esto, no se supo más de Wong, se fue de la comarca avergonzado de haber perdido ante una mujer. Más tarde ella se casó con Leung Bok Chau, éste ya era un practicante de las artes marciales chinas cuando Yim Wing Chun quería pasarle las enseñanzas que había recibido de Ng Mui, pero su marido no le hacía caso pensando que él era un luchador y su mujer no. Pero un día Yim Wing Chun tuvo la oportunidad de practicar Kung Fu con su marido

y cuando ella lo venció con facilidad, él se dio cuenta que estaba en presencia de una experta en un eficiente arte marcial que desconocía, entonces él le suplica que lo acepte como discípulo y desde entonces entrenaron juntos durante mucho tiempo y él llamó al sistema de su mujer "Wing Chun Kuen" (El estilo de la Bella Primavera), en honor a ella.

Este linaje ha pasado por muchos maestros desde entonces hasta llegar al célebre Maestro Yip Man, famoso por haber sido el Maestro de Bruce Lee, aunque lo expulsó de la escuela por desobedecerlo al aceptar alumnos norteamericanos, cuando en aquellos tiempos, este sistema de pelea sólo era transmitido a chinos, ya que el Maestro decía: "Cómo le vas a dar tus mejores armas al enemigo", ya que E.U.A. había atacado Corea y en aquellos momentos estaba bajo ataque norteamericano Vietnam.

Uno de los alumnos más prominentes del Maestro Yip Man fue el Grandmaster Leung Ting, actualmente vive en Hong Kong, uno de sus instructores en Norteamérica es Gilbert Leal, Maestro con el cual tuve la fortuna de convivir durante tres años en San Antonio, Texas, él me preparó como Instructor Certificado para abrir escuelas en México, dentro de este linaje.